

Onde.Line

**The first issue of fan.zine is out.
We need to clear the field: a blank slate,
some fire and our page will be white again.**

All we need to do is understand what has to be deleted.
By eliminating Chrono, Zeus becomes the King of Olympus.
By renouncing the prospective, Picasso inaugurates Cubism.
Abandoning Matrix, Neo discovers the truth.

Our world is full. Stuffed spaces continue to be filled with
people, objects, rules, waste, thoughts. We need to find our
little emptiness and start from there. That's how the challenge
begins: in that little void where there was something before.

Reset.

1914_ Maison Dom-ino. Le Corbusier develops a model for
a universal house. The Maison Dom-ino is the answer to a
new way of living after the destruction caused by the WWII.

Reset.

1972_ Pruitt Igoe. The physical and social decadence lead
to the demolition of the Pruitt Igoe district in Saint-Louis just
after 16 years from its construction.

The project was inspired by the same principles that guided
the successful Maison Dom-ino.

Reset.

1973_ Dissipatio HG. Humanity disappears. The only
survivor is alone in a world turned into ruins. This story was
written by Guido Morselli. Was it merely a utopia?

Reset.

2100_ Venice. Climate Change predictions estimate a sea
levels rise by more than 1 meter in the Adriatic Sea.
Venice will vanish underwater.

Reset.

For this first issue we ask the authors to explore and
investigate those and further tabulae rasae. Every story,
clue or proposal could be a new starting point.

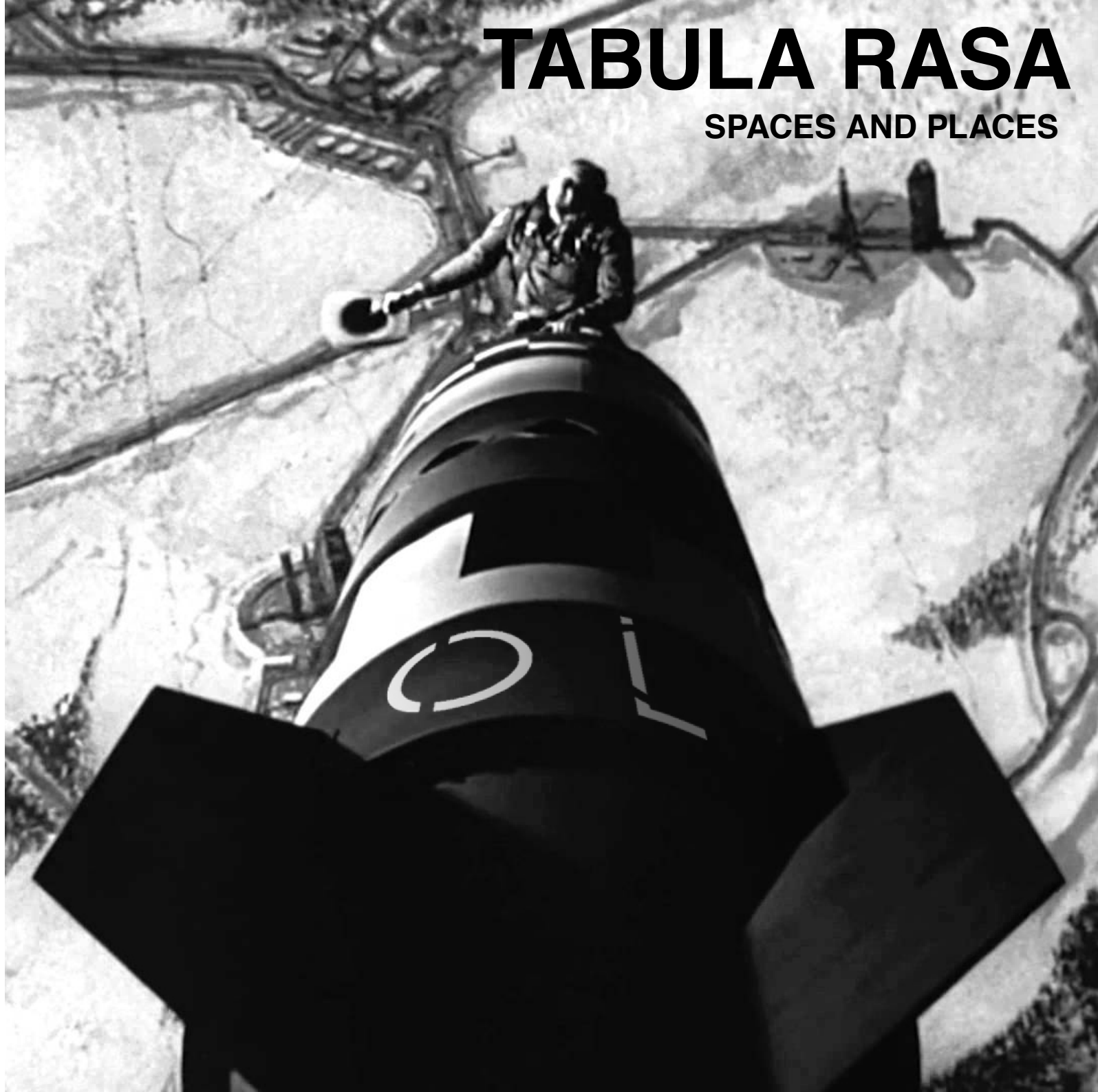
Re-Start.

**All the contributions need to fit within 1 or 2 squares
210x210 mm 300 dpi. Fill them as you wish: text,
images, drawings, collages, comics ...**

**Send the material to the address use@ondeline.com
before the 28/02/2018.**

TABULA RASA

SPACES AND PLACES



Onde.Line

**Esce il primo numero della fan.zine.
Serve sgomberare il campo: una tavoletta di
cera, del fuoco e la pagina è di nuovo bianca.**

Non resta che capire di cosa sbarazzarsi.
Eliminando Crono, Zeus diventa re dell'Olimpo.
Rinunciando alla prospettiva, Picasso inaugura il Cubismo.
Abbandonando Matrix, Neo scopre la verità.
Il nostro mondo è pieno. Spazi stracolmi continuano ad
essere riempiti, di persone, oggetti, regole, rifiuti, pensieri.
Serve ritrovare un po' di vuoto e da lì ripartire.

Reset.

1914_ Maison Dom-ino. Le Corbusier sviluppa un modello
universale di casa. Con la distruzione prodotta dalla
Il Guerra Mondiale la Maison Dom-ino si propone come
risposta a larga scala di un nuovo modo di abitare.

Reset.

1972_ Pruitt Igoe. L'evidente degrado fisico e sociale porta
alla scelta di demolire il primo edificio del quartiere di Pruitt
Igoe a Saint-Louis dopo solo 16 anni di vita.
Il progetto si ispirava agli stessi principi che avevano
decretato il successo della Maison Dom-ino.

Reset.

1973_ Dissipatio HG. L'umanità svanisce. L'unico superstite
è solo in un mondo diventato rovina. Lo racconta Guido
Morselli nel suo libro, ma è solo utopia?

Reset.

2100_ Venezia. Le previsioni sul cambiamento climatico
stimano un innalzamento del livello del Mar Adriatico di oltre
1 metro. Venezia è sott'acqua.

Reset.

Per la prima fan.zine chiediamo agli autori di interrogarsi su
queste ed altre tabulae rasae. Ogni storia, indizio o proposta
potrà rivelarsi lo spunto per ricominciare.

Re-Start.

**Tutti i contributi devono rientrare in 1 o 2 quadrati
210x210 mm 300 dpi. Riempiteli a vostro gusto: testi,
immagini, disegni, collage, fumetti ...**

**Inviare il materiale all'indirizzo use@ondeline.com
entro il 28/02/2018.**

TABULA RASA

SPACES AND PLACES

